



ISSN: 3060-4613



MAKTABGACHA  
VA MAKTAB  
TA'LIMI VAZIRLIGI



**№11**  
**2025**

- 13.00.00 Pedagogika fanlari
- 13.00.01 Pedagogika nazariyasi. Pedagogik ta'limotlar tarixi
- 13.00.02 Ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (sohalar bo'yicha)
- 13.00.03 Maxsus pedagogika
- 13.00.04 Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari nazariyasi va metodikasi
- 13.00.05 Kasb-hunar ta'limi nazariyasi va metodikasi
- 13.00.06 Elektron ta'lim nazariyasi va metodikasi (ta'lim sohaları va bosqichlari bo'yicha)
- 13.00.07 Ta'limda menejment
- 13.00.08 Maktabgacha ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi
- 13.00.09 Ijtimoiy pedagogika
- 07.00.00 Tarix fanlari
- 19.00.00 Psixologiya fanlari
- 01.00.00 Fizika-matematika fanlari
- 02.00.00 Kimyo fanlari
- 03.00.00 Biologiya fanlari
- 09.00.00 Falsafa fanlari
- 10.00.00 Filologiya fanlari
- 11.00.00 Geografiya fanlari

# M

# AKTABGACHA VA AKTAB TA'LIMI

Pedagogika, psixologiya fanlariga ixtisoslashgan ilmiy jurnal



# MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI



Elektron nashr. 310 sahifa,  
4-noyabr, 2025-yil.

## **BOSH MUHARRIR:**

Karimova E'zoza Gapijanovna – O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta'limi vaziri

## **BOSH MUHARRIR O'RINBOSARI:**

Ibragimova Gulsanam Ne'matovna – Pedagogika fanlari doktori, professor

## **TAHRIRIYAT KENGASHI A'ZOLARI**

Ibragimov X.I. – pedagogika fanlari doktori, akademik  
Shoumarov G'.B. – psixologiya fanlari doktori, akademik  
Qirg'izboyev A.K. – Tarix fanlari doktori, professor  
Jamoldinova O.R. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Sharipov Sh.S. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Shermuhhammadov B.Sh. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Ma'murov B.B. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Madraximova F.R. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Kalonov M.B. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor  
Nabiyev D.X. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor  
Qo'ldoshev Q. M. – iqtisodiyot fanlari doktori, professor  
Ikramxanova F.I. – filologiya fanlari doktori, professor  
Ismagilova F.S. – psixologiya fanlari doktori, professor (Rossiya)  
Stoyuxina N.Yu. – psixologiya fanlari nomzodi, dotsent (Rossiya)  
Magauova A.S. – pedagogika fanlari doktori, professor (Qozog'iston)  
Rejep O'zyurek – psixologiya fanlari doktori, professor (Turkiya)  
Wookyu Cha – Koreya milliy ta'lim universiteti rektori (Koreya)  
Polonnikov A.A. – psixologiya fanlari nomzodi, dotsent (Belarus)  
Mizayeva F. O. – Pedagogika fanlari doktori, dotsent  
Baybayeva M.X. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Muxsiyeva A.T. – pedagogika fanlari doktori, professor  
Aliyev B. – falsafa fanlari doktori, professor  
G'afurov D. O. – falsafa fanlari doktori (Phd)  
Shomurodov R.T. – iqtisodiyot fanlari nomzodi (PhD), dotsent  
Mirzayeva F. O. – pedagogika fanlari doktori (DSc), dotsent  
Jalilova S.X. – psixologiya fanlari nomzodi (PhD), dotsent  
Bafayev M.M. – psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent  
Usmonova D.I. – Samarqand iqtisodiyot va servis institute dotsenti  
Saifnazarov I. – falsafa fanlari doktori, professor  
Nematov Sh.E. – pedagogika fanlari nomzodi (PhD)  
Tillashayxova X.A. – psixologiya fanlari nomzodi (PhD), dotsent  
Yuldasheva F.I. – pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent  
Doniyorov S. M. – "Yangi O'zbekiston" va "Pravda Vostoka" gazetalarini tahririyati DM bosh muharriri, O'zbekiston Respublikasida xizmat ko'rsatgan jurnalist, filologiya fanlari nomzodi (PhD)  
Yuldasheva D.B. – filologiya fanlari bo'yicha falsafa (PhD) doktori, dotsent  
Tangriyev A. T. – Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti kafedra professori  
Ashurov R. R. – psixologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD), dotsent  
Panjiyev M. A. – Qashqadaryo viloyati Maktabgacha va maktab ta'limi boshqarmasi boshlig'ining birinchi o'rinbosari  
Xudayberganov N. A. – Xorazm Ma'mun akademiyasi Tabiiy fanlar bo'limining katta ilmiy xodimi, biologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)

**Muassis:** "Tadbirkor va ishbilarmon" MChJ

**Hamkorlarimiz:** O'zbekiston Respublikasi Maktabgacha va maktab ta'limi vazirligi, O'zbekiston milliy pedagogika universiteti

#### **EDITOR-IN-CHIEF:**

Karimova E'zoza Gapirzhanovna – Minister of Perschool and School Education of the Republic of Uzbekistan

#### **DEPUTY EDITOR-IN-CHIEF:**

Ibragimova Gulsanam Ne'matovna – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

#### **EDITORIAL BOARD MEMBERS:**

**Ibragimov X.I. – Doctor of Pedagogical Sciences, Academician**

**Shoumarov G. B. – Doctor of Psychological Sciences, Academician**

**Qirg'izboyev A. K. – Doctor of Historical Sciences, Professor**

**Jamoldinova O.R. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**

**Sharipov Sh.S. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**

**Shermuhhammadov B.Sh. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**

**Ma'murov B.B. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**

**Madraximova F.R. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**

**Kalonov M.B. – Doctor of Economic Sciences, Professor**

**Nabiyev D.X. – Doctor of Economic Sciences, Professor**

**Koldoshev K. M. – Doctor of Economic Sciences, Professor**

**Ikramxanova F.I. – Doctor of Philological Sciences, Professor**

**Ismagilova F.S. – Doctor of Psychological Sciences, Professor (Russia)**

**Stoyuxina N.Yu. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor (Russia)**

**Magauova A.S. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Kazakhstan)**

**Rejep O'zyurek – Doctor of Psychological Sciences, Professor (Turkey)**

**Wookyu Cha – President of the National University of Education, Korea (South Korea)**

**Polonnikov A.A. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor (Belarus)**

**Mizayeva F. O. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**

**Baybayeva M.X. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**

**Muxsiyeva A.T. – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor**

**Aliyev B. – Doctor of philosophy, professor**

**Gafurov D. O. – Doctor of Philosophy (PhD)**

**Shomurodov R.T. – Candidate of Economic Sciences (PhD), Associate Professor**

**Mirzayeva F. O. – Doctor of Pedagogical Sciences (DSc), Associate Professor**

**Jalilova S.X. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor**

**Bafayev M.M. – Doctor of Philosophy in Psychological Sciences (PhD), Associate Professor**

**Usmonova D.I. – Associate Professor, Samarkand Institute of Economics and Service**

**Saifnazarov I. – Doctor of philosophy, professor**

**Nematov Sh.E. – Candidate of Pedagogical Sciences (PhD)**

**Tillashayova X.A. – Candidate of Psychological Sciences (PhD), Associate Professor**

**Yuldasheva F.I. – Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD), Associate Professor**

**Doniyorov S. M. – Editor-in-Chief of the Editorial Board of the newspapers "Yangi Uzbekiston" and "Pravda Vostoka", Honored Journalist of the Republic of Uzbekistan, Candidate of Philological Sciences (PhD)**

**Yuldasheva D.B. – Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences, Associate Professor**

**Tangriyev A.T. – is a professor of Tashkent State University of Economics**

**Ashurov R. R. – Doctor of Philosophy (PhD) in Psychology, Associate Professor**

**Panjiyev M. A. – First Deputy Head of the Department of Preschool and School Education of the Kashkadarya Region**

**Khudaiberganov N. A. – Senior Researcher of the Department of Natural Sciences of the Khorezm Mamun Academy, Doctor of Philosophy (PhD) in Biological Sciences**

“Maktabgacha va maktab ta’limi” jurnali O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining quyidagi qarorlariga asosan pedagogika va psixologiya fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) hamda fan doktori (DSc) ilmiy darajasiga talabgorlarning dissertatsiyalaridagi asosiy ilmiy natijalarni chop etish uchun milliy ilmiy nashrlar ro‘yxatiga kiritilgan:

Pedagogika fanlari bo‘yicha: OAK Kengashi tavsiyasi (26.08.2024-y., №11-05-4381/01) asosida:

- Ekspert kengashi (29.10.2024-y., №10)
- Rayosat qarori (31.10.2024-y., №363/5)

Psixologiya fanlari bo‘yicha: Toshkent davlat pedagogika universiteti murojaatiga asosan OAK tavsiyasi (24.04.2025-y., №11-05-2566/01):

- Ekspert kengashi (25.05.2025-y., №10)
- Rayosat qarori (08.05.2025-y., №370/5)

“Maktabgacha va maktab ta’limi”  
jurnali

26.09.2023-yildan

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti  
Administratsiyasi huzuridagi Axborot  
va ommaviy kommunikatsiyalar  
agentligi tomonidan **№C-5669363**  
reyestr raqami tartibi bo‘yicha  
ro‘yxatdan o‘tkazilgan.

Litsenziya raqami: **№136361**

# MUNDARIJA

Oilaning maktabgacha yoshdagi bolalar estetik tarbiyasidagi o'rni .....	24
<i>Abdullayeva Ma'sudaxon Abdubannayevna</i>	
Bo'lajak informatika o'qituvchilarini pedagogik faoliyatga metodik tayyorlash texnologiyalari .....	27
<i>Abdubannoyeva Muxlisaxon Iqboljon qizi, Abdullayev Alibek Qodiraliyevich</i>	
Oliy ta'lim muassasalarida bulutli xizmatlardan foydalanish zaruriyati .....	30
<i>Abdullayev Alibek Qodiraliyevich, Turdaliyeva Muslimaxon Jahongir qizi</i>	
Raqamli texnologiyalar yordamida fortepiano chalishni o'rgatish metodikasi .....	34
<i>Abduvaxobova Nilufar Abdumannon qizi</i>	
Maktabda fizika fanini o'qitishda innovatsion yondashuv .....	38
<i>Alinazarova Mahfuza</i>	
Tasavvufdagi "komil inson" konsepsiyasining hozirgi ta'lim tizimida shaxsga yo'naltirilgan yondashuv sifatida talqini .....	43
<i>Aqilxonov Saidolimxon Abdurashid o'g'li</i>	
Tabiiy-ilmiy savodxonlikni shakllantirish omillari va pedagogik shart-sharoitlar .....	48
<i>Choriyeva Gulbaxor Shotemirovna</i>	
Robototexnika fanini o'qitishda axborot texnologiyalaridan foydalanib mustaqil ta'limni tashkil etish .....	53
<i>Elmonov Sirojiddin Mamadiyarovich</i>	
Xalqaro baholash dasturlarida boshlang'ich sinf o'quvchilarining o'qish savodxonligini baholash bo'yicha jahon tajribasi .....	58
<i>Ergasheva S. T.</i>	
Boshlang'ich ta'limda tabiiy fanlar orqali o'quvchilarning kognitiv salohiyatini rivojlantirish .....	61
<i>Eshmamatova Dilnoza Jovli qizi</i>	
Maktabgacha yoshdagi bolalarning aqliy salohiyatini oshirishda tarbiyachi mahorati .....	64
<i>Karimova Gulzodaxon Marufjon qizi</i>	
Bo'lajak texnologik ta'lim o'qituvchilarining kasbiy kompetensiyalarini rivojlantirishni takomillashtirish .....	68
<i>Hojikarimova Gulasal Tadjaliyevna</i>	
Xorijiy talabalarga o'zbek tilini o'rgatishda elektron platformalar yaratish .....	71
<i>Jo'rayeva Matluba</i>	
Bo'lajak o'qituvchilar uchun raqamli ta'lim muhitini modellashtirish va uning samaradorlik omillari .....	74
<i>Komilova Z. X.</i>	
O'qituvchi kasbiy faoliyatida muloqot madaniyati .....	80
<i>M. Yu. Mahkamova</i>	
Psixologiya fanini o'qitishda zamonaviy pedagogik texnologiyalar va talabalarda tahliliy fikrlashni shakllantirish masalalari .....	86
<i>Madazizova Dilfuza Raxmatullayevna</i>	
Integrating Listening and Speaking Skills in ESP (English for Specific Purposes) Classes .....	90
<i>Madina Tilavova</i>	
Bolalarni maktabga tayyorlash jarayonida neyropedagogik yondashuvlar .....	94
<i>N. O. Saidova</i>	
Tibbiyot oliy ta'lim muassasalarida radiologiya fanini o'qitishda raqamli texnologiyalarning metodologik roli .....	99
<i>Nazarova Gulchexra Shuxratdjonovna</i>	
Ijodkorlik tushunchasining mohiyati va uning ta'limdagi roli .....	103
<i>Ochilova Dilbar Isroilovna</i>	
Alaliyani boshqa nutqiy nuqsonlar bilan farqli xarakteristikasi .....	108
<i>Oripova Zilola</i>	
Ingliz tilini o'qitishda suggestopediya metodini joriy etishning samaradorligi .....	113
<i>Pulatova Sitora Abdurazzoq qizi</i>	
Oliy ta'lim muassasalari menejerlarining kasbiy-boshqaruv kompetentligi tushunchasi va uning tarkibiy qismlari .....	118
<i>Qarshiboyev Sharof Egamnazarovich</i>	
Koordinatsion qobiliyatlarni rivojlantirishning yosh badmintonchilar texnik-taktik tayyorgarligiga ta'siri .....	122
<i>Qurbanova Ilmira Alisher qizi</i>	



Blended Learning .....	125
<b>Quvandikova Xadicha</b>	
Fizika darslarida zamonaviy axborot texnologiyalaridan foydalanish .....	129
<b>Raxmanov Valijon Turdaliyevich, O'razaliyev Alijon Xasan o'g'li</b>	
“Qurilish jarayonlari texnologiyasi” fanida loyihalash kompetentligining tarkibiy tuzilmasi va uni raqamli ta'limga moslashtirish .....	135
<b>Raxmonova Nazokat Umaraliyevna</b>	
Vitagen texnologiyalar asosida talabalar mediamentalitetini rivojlantirishda sun'iy intellekt (AI) dasturlaridan foydalanishning tahliliy modeli .....	140
<b>Rustamova Nodira Rustamovna</b>	
Talabalarda kooperativ ta'lim asosida motivatsiyani rivojlantirish usullari .....	145
<b>Sitora Toshmatova</b>	
STEAM yondashuvi asosida boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyani shakllantirishning zaruriyati .....	149
<b>Tashibekova Munajat Xoshimovna</b>	
Musiqqa ta'limining pedagogik asoslari va metodik tizimi .....	153
<b>Toshpulatova Saida Kuzibaevna</b>	
Texnologiya fanini o'qitishda eng samarali metodlardan foydalanish .....	158
<b>Turdiyeva Shahzoda Eshdavlrat qizi</b>	
Enhancing University Students' Self-Directed Learning Through Edtech Tools .....	161
<b>Ulasheva Lobar</b>	
Fanlararo loyiha ishlarini tashkil etish orqali o'quvchilarning dizayn fikrlash salohiyatini oshirish .....	164
<b>Valiyeva Nargiza Athamboyevna</b>	
Alohida ta'lim ehtiyojiga ega o'quvchilarning kasbiy faoliyatga tayyorlashning pedagogik-psixologik asoslari.....	169
<b>Xakimova Sarvinov Sharifjon qizi</b>	
Sun'iy intellekt asosida yaratilgan ta'lim platformalari: samaradorlik tahlili va pedagogik yondashuvlar .....	173
<b>Xanbabayev Hakimjon Ikramovich, Erkinov Jasurbek Hasanjon o'g'li</b>	
Tasavvufdagi “muhosaba” va “tafakkur” amallarining o'z-o'zini refleksiya metodlari sifatida qo'llanilishi .....	176
<b>Xoshimov Nuriddin Mamadaliyevich</b>	
Milliy sport va ommaviy o'yinlarning badiiy-estetik ahamiyati.....	182
<b>Yaxyayeva Sojida Abdurahimovna</b>	
Ota-ona mehriining bola psixologiyasiga ta'siri .....	185
<b>Yulchiyeva Shohsanam Dilshod qizi</b>	
Nutq rivojlanishi orqada qolgan bolalarda qo'llaniladigan innovatsion usullari samaradorligi .....	189
<b>Ahmedova Nargiza Muzaffarovna</b>	
Факторы, сдерживающие развитие науки в контексте требований к диссертационным работам .....	193
<b>Зайналов Жахонгир Расулович, Нурмухамедов Аббос Мамадалиевич, Шадманов Камолиддин Кажакджанович, Самигова Нодира Хамидуллаевна</b>	
Структура и стратегии развития предметных компетенций .....	197
<b>Наимова Мафтунабону Файзулложоновна</b>	
Психологическая консультация: современная практика, задачи и перспективы развития .....	203
<b>Раупова Шохида Ахроровна</b>	
Подготовка будущих педагогов к инклюзивному обучению детей с ограниченными возможностями здоровья: задачи и перспективы .....	207
<b>Сайфутдинова Насиба Нурматовна</b>	
Формирование иноязычной грамотности у курсантов военных вузов: социально-психологические факторы.....	211
<b>Сулейманова Нилуфар Камилловна</b>	
O'qituvchi shaxsiy kompetensiyasining mohiyati va pedagogik faoliyatdagi o'rni .....	214
<b>Abdiraxmonova Guliston Muzaffar qizi</b>	
Bolalarda axloqiy qadriyatlarini shakllantirish jarayonining milliy va umuminsoniy tamoyillari .....	218
<b>Abdumutalipova Gulshodaxon Nurbek qizi</b>	
Fuqarolik jamiyatida huquqiy madaniyat va uni rivojlantirish jarayonlari .....	221
<b>Abdusalimova Shaxnoza Quduratullayevna</b>	
Ta'lim menejmenti tizimida o'qituvchining nutq madaniyatini rivojlantirish strategiyalari .....	224
<b>Abduxalilova Iroda Nozimxonovna</b>	

O'zbekistonda yoshlarni ijtimoiy-pedagogik hamkorlikda tarbiyalashda "Uzluksiz ma'naviy tarbiya konsepsiyasi"ning ustuvor vazifalari .....	229
<a href="#">Abirova Umida Nazarovna</a>	
Bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarini inklyuziv ta'lim sharoitida differensiyalashtirilgan dars mashg'ulotlarini tashkil etishga o'rgatish (kompetentligini shakllantirish/rivojlantirish) usullari.....	232
<a href="#">Adhamova Diyora Sanjar qizi</a>	
Musobaqa faoliyati samaradorligini oshirishda sambochilarning energiya sarfi va tiklanish mexanizmlari tahliliy .....	239
<a href="#">Tangriyev Abdukarim Tovashevich</a>	
Aksiologik yondashuv asosida bo'lajak jismoniy tarbiya o'qituvchilarining harakat faolligini takomillashtirishning ijtimoiy-pedagogik zaruriyati.....	244
<a href="#">Hafizov Shahriyor Shavkatovich</a>	
Bo'lajak tarbiyachilarning transversal: tanqidiy va innovatsion fikrlash kompetensiyalari .....	248
<a href="#">Jaloliddinova Maftunaxon Mahmudjon qizi</a>	
Axborotning gnoseologik mohiyati.....	256
<a href="#">Kamolova Munajatxon Jaloldinovna</a>	
Maktabgacha yoshdagi bolalar nutqini rivojlantirish yo'llari .....	259
<a href="#">Mamatova Aziza Bo'ribojevna</a>	
Akademik litseylarda kimyo fanini o'qitishda raqamli ta'lim texnologiyalaridan foydalanish imkoniyatlari ....	262
<a href="#">Maxamadiyev Sharofiddin Jumaboyevich</a>	
Pedagogik oliy ta'limda talabalarning kasbiy ijtimoiylashuvini korporativ madaniyat asosida rivojlantirish metodikasi.....	267
<a href="#">Maxkamova Dilafuz Aliyevna</a>	
Bo'lajak o'qituvchilar uchun xorijiy tillarni o'qitishda lingvomadaniy yondashuv .....	271
<a href="#">Normamatova Kamola Gulmamat qizi</a>	
O'zbek tili izohli lug'atida iboralarning grammatik tavsifi (bosh komponentli iboralar misolida).....	274
<a href="#">S. Sh. Azamatova</a>	
Oila instituti va gender tenglikni ta'minlashning ijtimoiy-huquqiy muammolari .....	277
<a href="#">Salayeva Aziza Muhammadmurot qizi</a>	
Gender yondashuv asosida talaba-qizlarda tanqidiy fikrlashni rivojlantirishning namunaviy mezonlari.....	282
<a href="#">Xolova Mohigul Shavkatovna</a>	
Pedagogika yo'nalishi talabalari huquqiy savodxonligini rivojlantirish metodlarini takomillashtirish.....	287
<a href="#">Xudoyberganov Atham</a>	
Boshlang'ich sinf o'quvchilarida leksik komponentlikni TRIZ texnologiyasi yordamida rivojlantirish .....	291
<a href="#">Zokirova Sohiba Muxtoraliyevna, Fayzullayeva Nazokat Uchqun qizi</a>	
Цифровизация и трансформация образования как социально-педагогическое явление .....	295
<a href="#">Кадирова Наргиза Азаматовна</a>	
Методика формирования креативного мышления у студентов-филологов на основе проблемно-ориентированных заданий (на материале английского языка) .....	298
<a href="#">Мамырбаева Дина</a>	
Структура и стратегии развития предметных компетенций .....	304
<a href="#">Наимова Мафтунабону Файзулложоновна</a>	



# МОДЕЛЬ “4+1+1” КАК КЛЮЧЕВОЙ МЕХАНИЗМ В СИСТЕМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ

Мухитдинова Малохатхон Саиджабборовна

И.о. доцента кафедры музыкального образования,  
Чирчикский государственный педагогический университет

**Аннотация:** Статья посвящена решению проблемы разрыва между теорией и практикой в подготовке учителей музыки. Предлагается инновационный образовательный кластер, ключевым механизмом которого является модель дуального образования “4+1+1”. Анализируется структура модели (4 дня – университет, 1 день – школа, 1 день – учреждение культуры) и её роль в непрерывной интеграции академической, методической и исполнительской подготовки для формирования профессиональных компетенций.

**Ключевые слова:** педагогическая практика, инновационный образовательный кластер, дуальное образование, модель “4+1+1”, музыкальное образование, профессиональная компетентность, интеграция теории и практики.

**Annotatsiya:** Maqola musiqa o'qituvchilarini tayyorlashdagi nazariya va amaliyot o'rtasidagi uzulish muammosini hal etishga bag'ishlangan. Asosiy mexanizmi “4+1+1” dual ta'lim modeli bo'lgan innovatsion ta'lim klasteri taklif etiladi. Modelning tuzilmasi (4 kun – universitet, 1 kun – maktab, 1 kun – madaniyat muassasasi) va uning kasbiy kompetensiyalarni shakllantirish uchun akademik, metodik hamda ijrochilik tayyorgarligini uzluksiz integratsiya qilishdagi roli tahlil qilinadi.

**Kalit so'zlar:** pedagogik amaliyot, innovatsion ta'lim klasteri, dual ta'lim, “4+1+1” modeli, musiqa ta'limi, kasbiy kompetentlik, nazariya va amaliyot integratsiyasi.

**Abstract:** The article focuses on addressing the gap between theory and practice in music teacher training. An innovative educational cluster is proposed, with the “4+1+1” dual education model as its key mechanism. The structure of the model (4 days – university, 1 day – school, 1 day – cultural institution) and its role in the continuous integration of academic, methodological, and performance training for the development of professional competencies are analyzed.

**Key words:** pedagogical practice, innovative educational cluster, dual education, “4+1+1” model, music education, professional competence, integration of theory and practice.

## ВВЕДЕНИЕ

Современная система подготовки педагогических кадров, в частности учителей музыки, функционирует в условиях новых, стратегически важных государственных требований, закреплённых рядом нормативно-правовых актов. Постановление Президента Республики Узбекистан от 2 февраля 2022 года № ПП-112<sup>1</sup> “О дополнительных мерах по дальнейшему развитию сферы культуры и искусства” и, особенно, Постановление Президента Республики Узбекистан от 15 ноября 2024 года № ПП-391<sup>2</sup> “О мерах по коренному совершенствованию преподавания предмета “Музыкальная культура” в средних общеобразовательных школах и развитию профессиональной деятельности учителей по данному предмету” установили принципиально новую планку для музыкального образования в стране.

Ключевым нововведением стало включение в аттестат выпускника школы официальной отметки о владении тем или иным музыкальным инструментом. Эта мера не только повышает престиж музыкального образования, но и ставит перед системой подготовки учителей музыки фундаментальную задачу – обеспечить школы педагогами, которые сами являются яркими исполнителями и способны обучить практическим навыкам каждого ученика. В этих условиях неизбежно обостряется проблема системного разрыва между академическими знаниями, получаемыми в вузе, и реальными, многогранными требованиями, предъявляемыми к современному учителю-практику.

1 <https://lex.uz/uz/docs/5849582>

2 <https://lex.uz/ru/docs/7221714>

## ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ ПО ТЕМЕ

Традиционные модели педагогической практики, зачастую основанные на краткосрочном погружении и пассивном наблюдении, оказываются неспособными сформировать у будущих специалистов такие ключевые компетенции XXI века, как проектное мышление, цифровая грамотность, междисциплинарный подход и способность к постоянной рефлексии. Для решения этого системного противоречия необходим переход к новой парадигме, основанной на глубокой и непрерывной интеграции образования, науки и практики. В качестве такой платформы нами была разработана и апробирована модель инновационного педагогического образовательного кластера – динамичной экосистемы, объединяющей университет, общеобразовательные школы, детские музыкальные и художественные школы, а также учреждения культуры в единое практико-ориентированное пространство.

Идея кластерного подхода, заимствованная из экономики <sup>[1]</sup>, в образовании трансформируется в концепцию синергетического партнёрства, где различные институты работают над достижением общей цели – подготовкой конкурентоспособного специалиста <sup>[2]</sup>. Важно понимать, что образовательный кластер – это не просто формальное административное объединение, а создание единой развивающей среды, схожей по своей философии с моделями Professional Development Schools (“профессиональные школы развития”), успешно применяемыми в международной практике <sup>[7]</sup>. В такой экосистеме школа перестаёт быть пассивной “базой практики” и становится равноправным партнёром в разработке и реализации образовательных программ. Этот подход обеспечивает прямое влияние будущих работодателей на содержание подготовки кадров, создавая устойчивую обратную связь между требованиями рынка труда и университетским образованием. Подобное глубокое партнёрство является ключевым условием для преодоления разрыва между теорией и практикой <sup>[6]</sup>.

## МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

Педагогический образовательный кластер, как его определяют ведущие исследователи в Узбекистане, представляет собой механизм, усиливающий интеграцию образовательных субъектов, технологий и человеческих ресурсов для удовлетворения потребностей региона в квалифицированных кадрах <sup>[3]</sup>. Однако для того чтобы кластер из организационной структуры превратился в живой, работающий механизм, необходим центральный элемент – конкретная методика, обеспечивающая постоянное взаимодействие его элементов. В нашем исследовании таким ключевым механизмом стала разработанная и апробированная модель дуального образования “4+1+1”, являющаяся центральным организационным инструментом, своеобразным “двигателем” всего кластера.

## АНАЛИЗ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Модель “4+1+1” – это адаптированный и функционально расширенный для нужд музыкальной педагогики вариант дуального образования. Ее структура основана на четком распределении деятельности студента в рамках одной учебной недели, что обеспечивает интеграцию трех ключевых направлений его профессионального становления. Формула расшифровывается следующим образом: четыре дня студент посвящает теоретической и лабораторной подготовке в университете; один день он проводит в общеобразовательной школе, погружаясь в методическую деятельность; и еще один день отводится на исполнительскую практику в учреждении культуры или профессиональном творческом коллективе. Главная цель данной модели – преодолеть историческую разобщенность между академической теорией, методикой преподавания и исполнительским искусством, объединив их в непрерывный, еженедельный циклический процесс. Такой подход трансформирует роль студента из пассивного получателя знаний в активного “рефлексивного практика” <sup>[4]</sup> – специалиста, который постоянно анализирует и совершенствует свою деятельность на основе реального, только что полученного опыта.

Каждый компонент модели “4+1+1” имеет четкую функциональную нагрузку. Четыре дня в университете – это не пассивное прослушивание лекций, а целенаправленная подготовка к предстоящим практическим дням. Студенты изучают инновационные педагогические технологии (проектное обучение, кейс-стади, геймификацию), осваивают цифровые платформы (Soundtrap, Kahoot!, MuseScore) и анализируют педагогические ситуации, с которыми они столкнулись на прошлой неделе. Один день в школе позволяет немедленно применить полученные знания на практике. Под руководством наставника из числа опытных школьных учителей (система “Сетевое наставничество”) студент проводит уроки, апробирует новые методики, учится управлять классом и выстраивать коммуникацию с учениками. Этот



день создает мгновенную обратную связь: теория проверяется практикой. Наконец, день в учреждении культуры (театре, филармонии, профессиональном ансамбле) является уникальным компонентом, критически важным именно для подготовки музыканта. Здесь студент совершенствует исполнительское мастерство, участвует в репетициях, осваивает аранжировку и звукорежиссуру. Этот опыт обогащает его педагогический арсенал, позволяя привносить в школьные уроки элементы высокого профессионального искусства и формируя его как “универсального музыканта-педагога”.

Центральным элементом, обеспечивающим эффективность практической подготовки в модели “4+1+1”, является система “Сетевое наставничество”. В отличие от традиционного наставничества, где студент взаимодействует с одним учителем, сетевой подход формирует для него целую команду менторов из разных институтов кластера: профессора из университета, опытного школьного учителя и профессионального исполнителя из учреждения культуры. Этот метод перекликается с принципами японской системы “Lesson Study” (“исследование урока”), где профессиональное развитие происходит через совместное планирование, наблюдение и анализ педагогической деятельности в команде [6]. Такой многосторонний подход обеспечивает студенту получение комплексной обратной связи, позволяя ему видеть педагогические проблемы с разных точек зрения – научной, методической и артистической. Это, в свою очередь, ускоряет формирование рефлексивных навыков и помогает будущему учителю выработать свой собственный, уникальный педагогический стиль, основанный на синтезе различных подходов.

Особую значимость в структуре “4+1+1” имеет день исполнительской практики, который напрямую отвечает на государственный заказ по формированию у школьников практических музыкальных навыков. Этот компонент выводит подготовку учителя за рамки чисто дидактической деятельности, погружая его в живую артистическую среду. Работа в профессиональном коллективе не только оттачивает техническое мастерство студента, но и формирует у него важнейшие “гибкие” компетенции: умение работать в ансамбле, сценическую культуру, артистизм и способность к творческой интерпретации [5]. Будущий учитель получает бесценный опыт, который он затем сможет транслировать своим ученикам, выступая не просто как преподаватель, а как действующий музыкант и носитель исполнительских традиций. Именно эта составляющая модели превращает выпускника в “универсального музыканта-педагога”, способного личным примером вдохновлять и вести за собой. Такой еженедельный цикл создаёт непрерывную “петлю обратной связи”. Теоретические концепции, изученные в университете, немедленно проверяются в реальных условиях школы, а практические вызовы и проблемы, возникшие в классе, становятся предметом для научного анализа и обсуждения в университете на следующей неделе. Это полностью соответствует циклической модели рефлексивной практики, предложенной Дональдом Шоном, где профессиональное развитие происходит через постоянное чередование “действия” и “рефлексии над действием” [4].

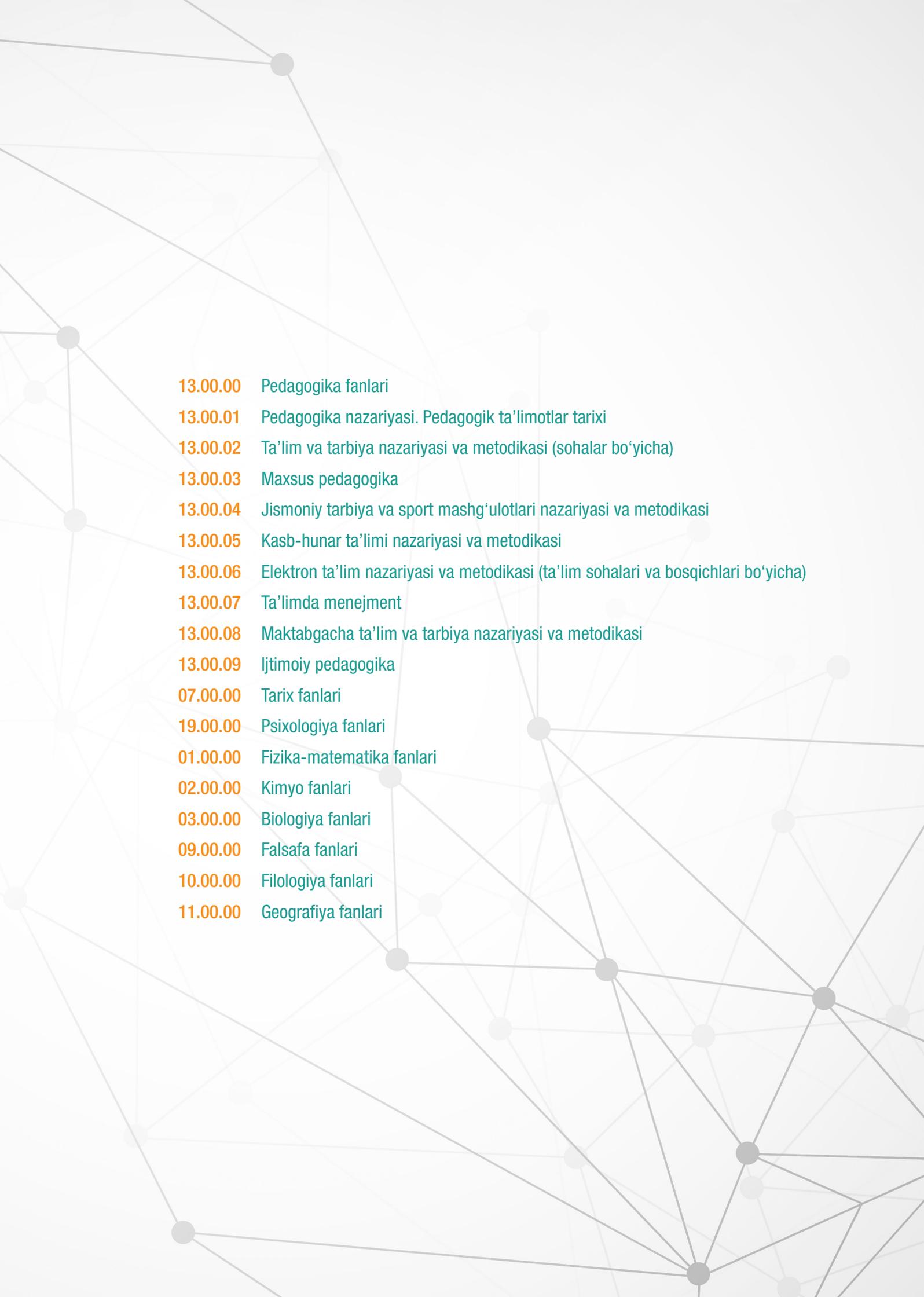
В результате внедрения модели “4+1+1” в рамках образовательного кластера достигается мощный синергетический эффект: происходит целенаправленное формирование шести ключевых профессиональных компетенций – профессионально-методической, исполнительско-творческой, коммуникативной, организаторско-лидерской, рефлексивно-диагностической и цифровой. Процесс развития этих компетенций отслеживается с помощью инновационных инструментов оценки, таких как “Паспорт компетенций” и “Оценка 360 градусов”, которые позволяют проводить комплексный, многосторонний анализ профессионального роста студента.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключение, модель “4+1+1” представляет собой не просто механическое изменение учебного расписания, а фундаментальный сдвиг в философии организации педагогической практики. Выступая в роли ключевого организационного механизма инновационного образовательного кластера, она трансформирует подготовку будущего учителя музыки из линейного, прерывистого процесса в целостный, циклический и глубоко интегрированный. Эта модель является прямым и действенным ответом на стратегические задачи, поставленные государством, обеспечивая подготовку “универсального музыканта-педагога”, обладающего триединым комплексом компетенций – академических, методических и исполнительских. Опыт её применения доказывает, что именно такой системный подход, объединяющий усилия университета, школы и учреждений культуры, является ключом к решению проблемы разрыва между теорией и практикой и к повышению качества педагогических кадров в соответствии с современными требованиями.

**Список использованной литературы:**

1. Porter, M. E. Clusters and the New Economics of Competition // Harvard Business Review. – 1998. – Vol. 76, № 6. – P. 77–90.
2. Ходжамкулов У. Н. Педагогик таълим инновацион кластери: таъриф, тавсиф, тасниф // Халқ таълими журнали. – Тошкент, 2020. – № 3. – Б. 4–11.
3. Мухамедов Г. И., Ходжамкулов У. Н. Педагогик таълим инновацион кластери (Ўзбекистон таълим тизими мисолида) // Academic Research in Educational Sciences. – 2020.
4. Schön, D. A. The Reflective Practitioner: How Professionals Think in Action. – New York: Basic Books, 1983. – 384 p.
5. Зимняя И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5. – С. 34–42.
6. Lewis, C. Lesson Study: A Handbook of Teacher-Led Instructional Improvement. – Philadelphia, PA: Research for Better Schools, 2002.
7. Darling-Hammond, L. Teacher Education Around the World: What Can We Learn from International Comparisons? // The European Journal of Education. – 2017. – Vol. 52(3). – P. 291–309.

- 
- 13.00.00 Pedagogika fanlari
  - 13.00.01 Pedagogika nazariyasi. Pedagogik ta'limotlar tarixi
  - 13.00.02 Ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi (sohalar bo'yicha)
  - 13.00.03 Maxsus pedagogika
  - 13.00.04 Jismoniy tarbiya va sport mashg'ulotlari nazariyasi va metodikasi
  - 13.00.05 Kasb-hunar ta'limi nazariyasi va metodikasi
  - 13.00.06 Elektron ta'lim nazariyasi va metodikasi (ta'lim sohaları va bosqichlari bo'yicha)
  - 13.00.07 Ta'limda menejment
  - 13.00.08 Maktabgacha ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi
  - 13.00.09 Ijtimoiy pedagogika
  - 07.00.00 Tarix fanlari
  - 19.00.00 Psixologiya fanlari
  - 01.00.00 Fizika-matematika fanlari
  - 02.00.00 Kimyo fanlari
  - 03.00.00 Biologiya fanlari
  - 09.00.00 Falsafa fanlari
  - 10.00.00 Filologiya fanlari
  - 11.00.00 Geografiya fanlari



# MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI

**Mas'ul muharrir:** Ramzidin Ashurov

**Ingliz tili muharriri:** Murod Xoliyorov

**Musahhih:** Alibek Zokirov

**Sahifalovchi va dizayner:** Iskandar Islomov

---

**2025. №11**

---

© Materiallar ko'chirib bosilganda "Maktabgacha va maktab ta'limi" jurnali manba sifatida ko'rsatilishi shart. Jurnalda bosilgan material va reklamalardagi dalillarning aniqligiga mualliflar ma'sul. Tahririyat fikri har vaqt ham mualliflar fikriga mos kelamasligi mumkin. Tahririyatga yuborilgan materiallar qaytarilmaydi.

"Maktabgacha va maktab ta'limi" jurnali 26.09.2023-yildan O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Adminstratsiyasi huzuridagi Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi tomonidan №C-5669363 reyestr raqami tartibi bo'yicha ro'yxatdan o'tkazilgan.  
**Litsenziya raqami: № 136361.**

**Manzirimiz:** Toshkent shahar, Yunusobod tumani  
19-mavze, 17-uy.